CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

CORSO PROPEDEUTICO

Scuola di
OBOE

Corso di
TECNICHE DI COSTRUZIONE DELLE ANCE[1]

Articolazione del percorso di studi, consultare:
- Regolamento Corsi Propedeutici
- Manifesto degli Studi

Corso unico triennale (10 ore per anno)
Al termine del corso verrà assegnato un giudizio di IDONEITA' da parte del docente

[1] *Aggiornato all'A.A. 2021/2022*

PROGRAMMA DI STUDIO

• Concetti generali sullo scarto dell'ancia
• Attrezzi e caratteristiche fisiche dei cannelli
• Qualità biochimiche della canna
• Sgurbiatura micrometrica
• Sagomatura
• Legatura ance per oboe, oboe d'amore e corno inglese
• Scarti: francese, tedesco, inglese, olandese, russo, americano
• Correzione dei difetti
• Pulitura
• Esercitazioni pratiche di preparazione dell'ancia

BIBLIOGRAFIA

• J. ARTLEY: How to make the double reeds (Jack Spratt)
• G. BROWNE: The art of cor anglais (III ed.) (Sycamore Press)
• D.A. LEDET: Oboe reed styles (Indiana University)
• J. LIGHT: The oboe reed book (Drake University)
• E. ROTHWELL: The oboe companion vol.3 (Oxford University Press)
• M.E. RUSSELL: Oboe reed-making and problems (Jack Spratt)